



MARINA LOOP

Portfolio 2005-14

www.madebyloop.de

info@madebyloop.de

INTERAKTIVES INHALTSVERZEICHNIS

ZUR PERSON

Lebenslauf	1
------------	---

MEDIEN

Printmedien	3
Webgestaltung	6
Logos/Icons	7

FOTOGRAFIE

Abstrakte-Fotografie	8
Portraitfotografie	10
Fotobearbeitung	11

ILLUSTRATION

Vektorarbeiten	12
Illustration	14
Sonstiges	15

DESIGN

Objektdesign	16
Modedesign	17

Lebenslauf

Name: Marina Loop
 Anschrift: Kuphalstraße 19
 18069 Rostock

 Handy: 01573/6682056
 E-Mail: info@madebyloop.de
 Homepage: www.madebyloop.de
 Geb. am: 31.05.1986
 Geburtsort: Düren-Birkesdorf
 Nationalität: deutsch
 Stand: ledig



AUSBILDUNG

- 09/2008 - 05/2013 Bachelor of Arts Kernfach Kunstgeschichte
 Ergänzungsfach Modernes Japan
 (Heinrich-Heine Universität, Düsseldorf)
- 06/2005 - 04/2008 Abitur und Allgemeine Hochschulreife
 Leistungsfächer: Deutsch, Kunst
 (GOS Anne-Frank Gesamtschule, Mariaweiler-Düren)
- 07/2002 - 06/2005 Technische Assistentin in der Fachrichtung Gestaltung mit dem
 fachlichen Schwerpunkt Grafik, inkl. Fachabitur und Hochschulreife
 (Nelly-Pütz Berufskolleg, Düren)
- 06/1996 - 04/2001 Fachoberschulreife (Anne-Frank Gesamtschule, Mariaweiler-Düren)

BERUFSERFAHRUNG UND PRAKTIKA

- 10/2012 - heute Freelancertätigkeit als Grafikdesigner für WTA (Private
 Wirtschafts- und Technikakademie GmbH, Rostock), Zen Gruppe
 Rostock, Atelier Peter Hecht Ribnitz-Damgarten, Dandelion
 Children (Musikgruppe)
 + Anfertigung/Verkauf von Karikaturen, Comics, usw.

- 04/2012 - 10/2012 Angestellte in der Direktion
,Ludwig Forum - Museum für Internationale Kunst', Aachen
Ausstellungsplanung, Verwaltung und Katalogisierung der
Exponate, Unternehmensübergreifendes Projektmanagement,
Pressemitteilungen
- 10/2010 - 10/2012 Grafiker des FSOR Orchesters Rostock
Printmedien- und Webseitengestaltung
- 09/2011 - 10/2011 8-wöchiges Praktikum in der Direktion und in der Restaurierung
des ,Ludwig Forum - Museum für Internationale Kunst', Aachen
Ausstellungsplanung, Betreuungsarbeit in der Restaurierung,
Digitales Bearbeiten und Layouten historischer Dokumente (für
die Ausstellung)
- 06/2004 - 08/2004 8-wöchiges Ausbildungs-Praktikum in der zuständigen Abteilung
für Werbung im Hard- und Software Betrieb ,SCP', Aachen
Printmediengestaltung, Intensivtraining Adobe Creative Suit CS

FERTIGKEITEN

- Printmediengestaltung
- Bild- und Fotobearbeitung
- Texten, Textsatz, Mikrotypografie, Schriftartgestaltung (Vektorisierung)
- EDV Kenntnisse: Adobe Creative Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator),
Macromedia Freehand, Corel Draw, GNU Gimp, OpenOffice Writer, Microsoft
Office (Word, PowerPoint, Excel)
- digitale und traditionelle Illustration
- Umgang mit Grafiktablett (WACOM)
- Fotografie
- Englisch
- HTML

SONSTIGE INTERESSEN

- Abstrakte Fotografie
- Kreative Handarbeit (Malerei, Zeichnen, Stricken, Nähen)
- Freie Comicgestaltung
- Administration der Online Künstler-Community „Undersized“

ONLINE-PORTFOLIO

<http://www.madebyloop.de/>

<http://www.madebyloop.deviantart.com/>

FSOR PLAKAT
WINTERKONZERT
FREIES STUDENTENORCHESTER
ROSTOCK
OKT 2011
FSOR.DE



FSOR PLAKAT
SOMMERKONZERT
FREIES STUDENTENORCHESTER
ROSTOCK
JUN 2011
FSOR.DE



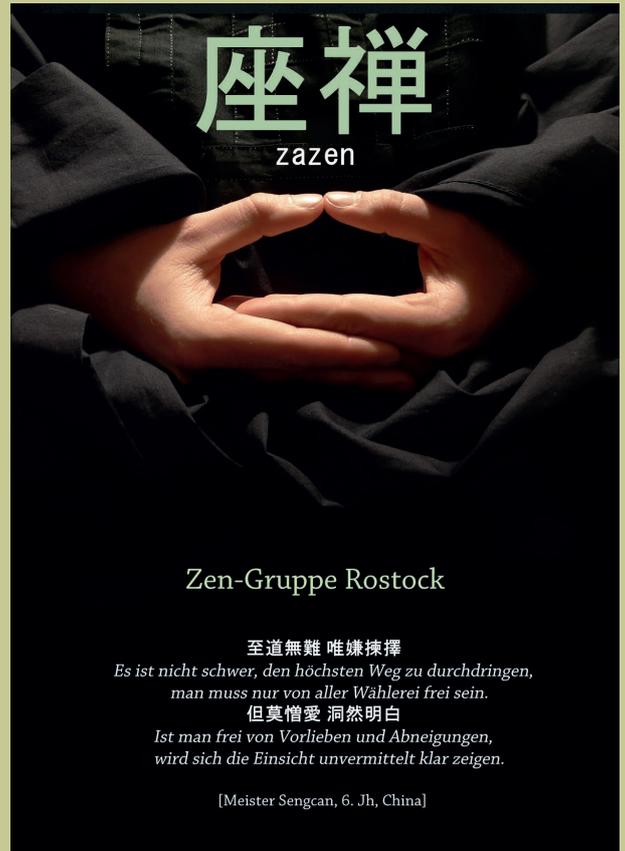
VK KLÖNSNACK
SEEFÄHRER STAMMTISCH
MAI 2012
MUSTERROLLE.DE



VK PETER HECHT
(KÜNSTLER)
FEB 2012
HECHTAUFLEINWAND.DE



FLYER ZEN GRUPPE ROSTOCK
JAN 2013
ZEN-ROSTOCK.DE



座禪
zazen

Zen-Gruppe Rostock

至道無難 唯嫌揀擇
*Es ist nicht schwer, den höchsten Weg zu durchdringen,
man muss nur von aller Wählerei frei sein.*
但莫憎愛 洞然明白
*Ist man frei von Vorlieben und Abneigungen,
wird sich die Einsicht unvermittelt klar zeigen.*

[Meister Sengcan, 6. Jh, China]

Zen-Gruppe Rostock

Was ist Zen bzw. Zazen?
Zazen ist die wichtigste Übung im Zen-Buddhismus. Die Meditations-technik soll Körper und Geist zur Ruhe bringen und den Boden für mystische Erfahrungen (Kenshō, Satori) bereiten. Die Meditationsübung kennt verschiedene Varianten, doch stets wird sie in vollkommener Achtsamkeit durchgeführt. Durch Selbstbeobachtung des Körpers, seiner Haltung und Atmung verbindet sich der Übende mit dem gegenwärtigen Ort und Moment.

Was tut die Zen-Gruppe?
Durch regelmäßige Treffen wird Zazen praktiziert. Hier bitte noch mehr Text einfügen. Durch regelmäßige Treffen wird Zazen praktiziert. Hier bitte noch mehr Text einfügen.

Wann und wo finden die Treffen statt?

Zen-Gruppe Rostock
c/o Tanzland Rostock
Am Wendländerschild 5
18055 Rostock

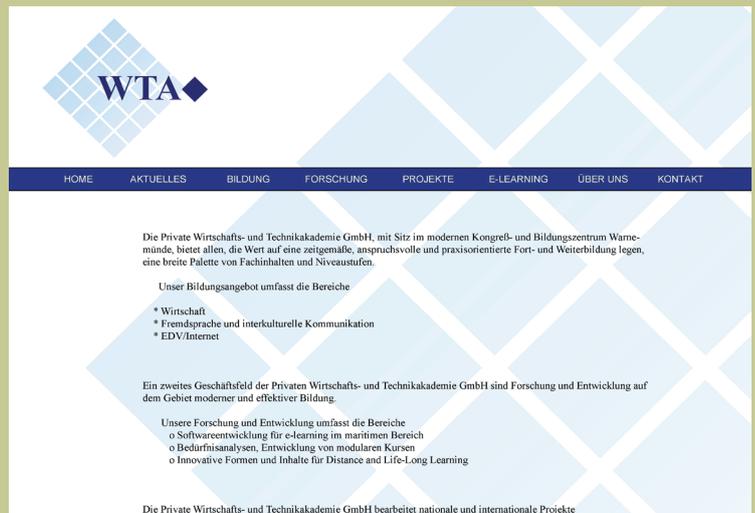
Jeden Sonntag, 19.00 Uhr - 20.30 Uhr

Wir praktizieren in den Räumen des "Tanzland" in der östlichen Altstadt, direkt über dem Café "À Rebours". Bitte ca. 10 Minuten vor Beginn da sein. Für eine Einführung vorab einen Termin vereinbaren: anfrage@zen-rostock.de



Weitere Informationen auf www.zen-rostock.de

WTA
SEP 2009
WTA-ROSTOCK.DE



BLOG
SEP 2012
BLOG.MADEBYLOOP.DE



PETER HECHT
FEB 2010
HECHTAUFLEINWAND.DE



Logos und Icons

SOCIAL LIFE ICON PACKAGE
MAI 2012
BLOG.MADEBYLOOP.DE



SOCIAL LIFE ICON PACKAGE II
AUGUST 2013
MADEBYLOOP.DE

FLUFFY TYPE LOGO
APRIL 2006
FLUFFY-TYPE.DE (OFFLINE)



DEVIL MASK
(BANDLOGO)
NOV 2006

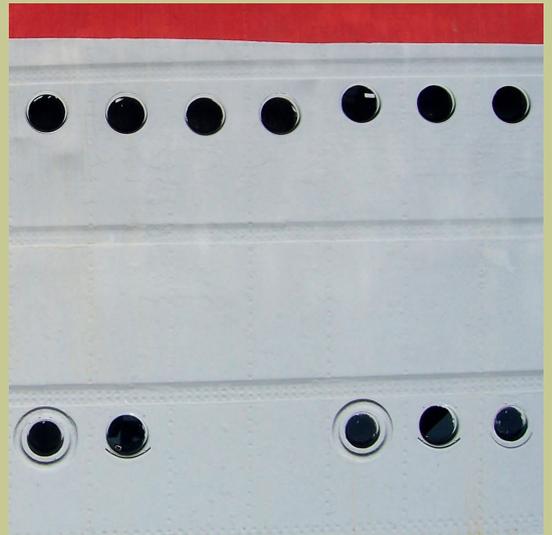


CHEEP LOGO
FEB 2010
BLOG.MADEBYLOOP.DE



Abstrakte Fotografie

34
SEP 2009
ROSTOCK
KODAK LS753 ZOOM DIGITAL
SHUTTER SPEED: 1/512 SECOND
APERTURE: F/4.8
FOCAL LENGTH: 14 MM



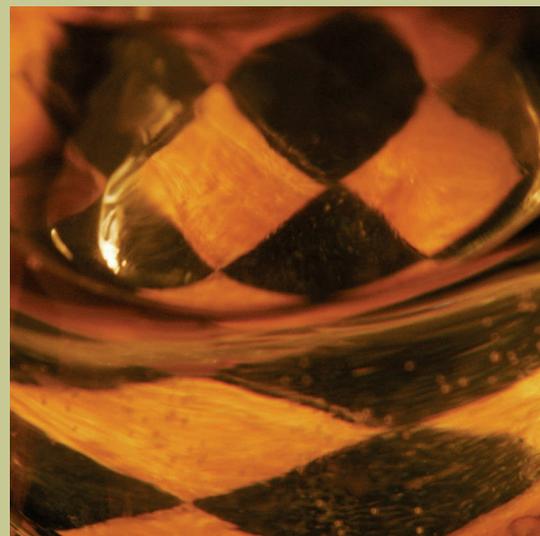
38
SEP 2009
ORT: ROSTOCK, WARNEMÜNDE
KODAK LS753 ZOOM DIGITAL
SHUTTER SPEED: 1/512 SECOND
APERTURE: F/4.8



109
FEB 2010
ORT: ROSTOCK
SONY
MODEL: DSLR-A100
SHUTTER SPEED: 1/50 SECOND
APERTURE: F/5.0
FOCAL LENGTH: 26 MM
ISO SPEED: 100



34
SEP 2009
ORT: ROSTOCK
SONY
MODEL: DSLR-A100
SHUTTER SPEED: 1/13 SECOND
APERTURE: F/5.6
FOCAL LENGTH: 60 MM
ISO SPEED: 400
DATE TAKEN: JUN 28, 2011, 7:36:51
PM



38
SEP 2009
ORT: ROSTOCK
SONY
MODEL: DSLR-A100
SHUTTER SPEED: 1/80 SECOND
APERTURE: F/5.6
FOCAL LENGTH: 55 MM
ISO SPEED: 800
DATE TAKEN: JUL 4, 2011, 9:29:59 PM

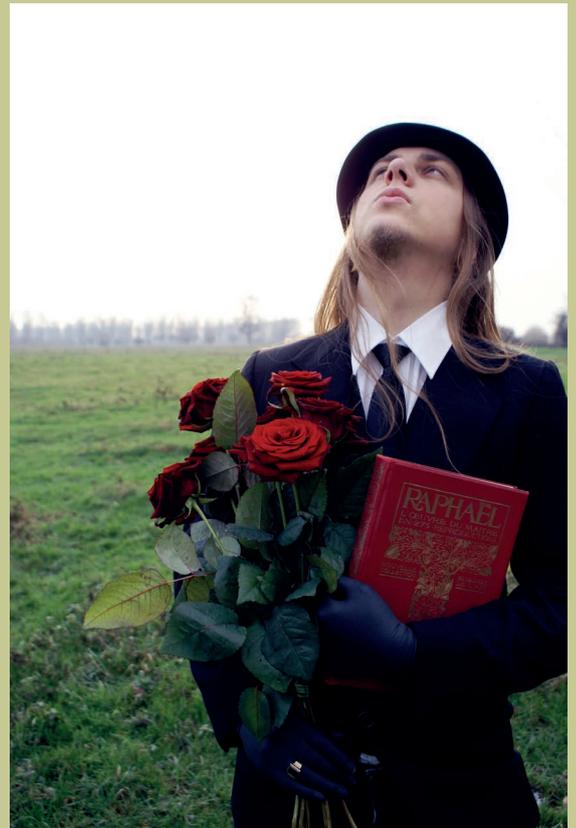


109
FEB 2010
ORT: ROSTOCK
SONY
MODEL: DSLR-A100
SHUTTER SPEED: 1/50 SECOND
APERTURE: F/7.1
FOCAL LENGTH: 24 MM
ISO SPEED: 100



Portrait Fotografie

CLASSIQUE (MODEPORTRAIT)
DEZ 2009
MODEL: STEFFEN PROHN
DÜSSELDORF



LISA (MODEPORTRAIT)
DEZ 2009
MODEL: LISA LOOP
NIDEGGEN



PORTRAIT I
MÄRZ 2008
DÜREN



PORTRAIT II
AUG 2008
DÜREN



PASSFOTO I
JAN 2010
DÜSSELDORF



POKERBUNNY
JUN 2010
INDESIGN CS1



INVADER ZIM
OCT 2009
INDESIGN CS1
PHOTOSHOP CS1

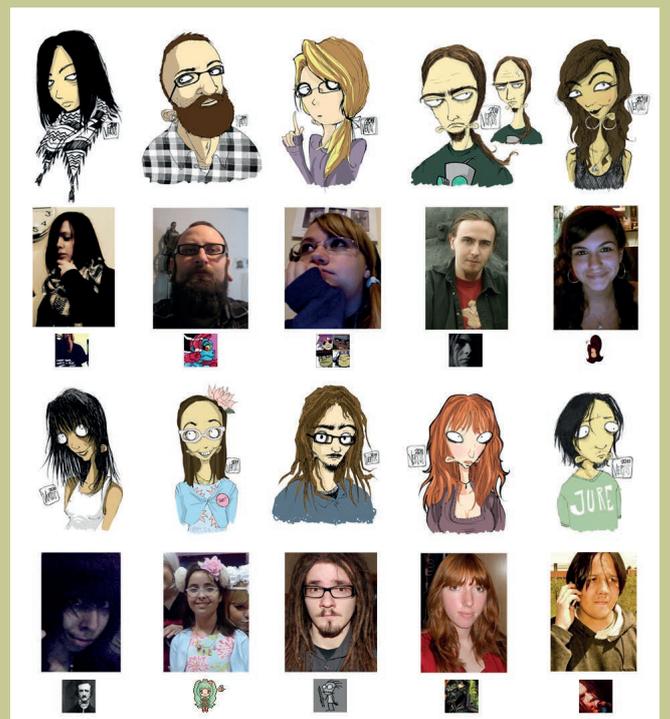


Illustration

012
SEP 2011
210X297MM
INK PEN ON PAPER
PHOTOSHOP CS2
WACOM GRAPHIRE 3



CARICATURES STUDY
OKT 2011
210X225MM
INK PEN ON PAPER
PHOTOSHOP CS2
WACOM GRAPHIRE 3



029
FEB 2012
PHOTOSHOP CS2
WACOM GRAPHIRE 3



SHOP ITEMS (BUTTONS)
OKT 2011
INK PEN ON PAPER



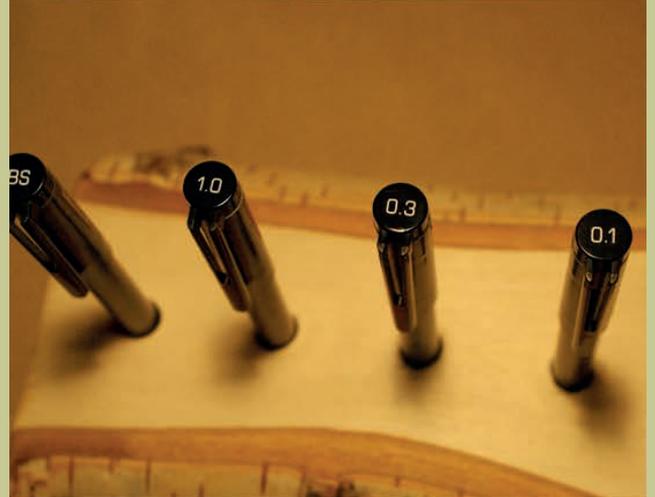
PROFESSOR LEBRECHT
SEITE 6
NOV 2010
210X297MM
TUSCHESTIFT AUF PAPIER
PHOTOSHOP CS2



BUNNY
MÄRZ 2012
200X200MM
ACRYL AUF LEINWAND



STIFTHALTER
SEP 2011
230X100X150MM
BIRKENHOLZ



BEUTEL DESIGN
SEP 2011
MODEL:
STEFFEN PROHN
DÜSSELDORF



TASCHEN
SEP 2013
16X13CM
BAUMWOLLE



TSHIRT
ILLUSTRATION
COLLABORATION
FARBEN:
NORMANN JOHANNES
JUN 2012



MINI-ZYLINDER
AUG 2013
15CMX15CM
TÜLL, FILZ, FEDERN





ZURÜCK AN DEN ANFANG



MEHR INFORMATIONEN UND INHALTE SIND
VERFÜGBAR AUF MEINER HOMEPAGE.

WWW.MADEBYLOOP.DE

FÜR ANFRAGEN UND AUFTRÄGE
KONTAKTIEREN SIE MICH UNTER:

[INFO @ MADEBYLOOP.DE](mailto:INFO@MADEBYLOOP.DE)

© 2014 Marina Loop Copyrights. All rights reserved.